

FREISPRECHUNG und **DIE GUTE FORM**

Tischler gestalten ihr Gesellenstück

2026

FREISPRECHUNG und **DIE GUTE FORM**

Tischler gestalten ihr Gesellenstück

2026

GRUSSWORT

Liebe Gesellinnen und Gesellen,
liebe Kolleginnen und Kollegen,
sehr geehrte Damen und Herren,

zuallererst gratulieren wir allen erfolgreichen Absolventinnen und Absolventen der Sommer-Gesellenprüfung auf das Herzlichste zum erfolgreichen Abschluss ihrer Berufsausbildung. Sie sind die Gesichter des Tischlerhandwerks, die Botschafter ihrer Betriebe und eines ganzen Wirtschaftszweiges. Jede und jeder Einzelne ist uns wichtig, denn sie sind unsere Zukunft!

Gestalten Sie, liebe Gesellinnen und Gesellen, mit Mut und Zuversicht das Kommende! Der Bildband „Gesellenstücke 2026“ ist ein besonderes Geschenk unserer Innungen an die Gesellinnen und Gesellen. Das Buch soll sie stets an ihre Ausbildungszeit, das Erreichen gesteckter Ziele und ihr handwerkliches Können erinnern.

Jedes Gesellenstück in diesem Bildband ist ein Unikat. Es spiegelt die Persönlichkeit und Kreativität eines jedes Einzelnen wider. Funktion und Ästhetik, Zweckmäßigkeit und Individualität sind in den Werken unserer Nachwuchskräfte miteinander verbunden.

Den Stellenwert der Gestaltung und Formgebung im Tischlerhandwerk ins Blickfeld zu rücken und dem Betrachter bewusster zu machen, dieses Ziel verfolgt der Wettbewerb **„Die Gute Form – Tischler gestalten ihr Gesellenstück“**, der auf Innungs-, Landes- und Bundesebene durchgeführt wird.

Er soll als Ansporn für die angehenden Tischlerinnen und Tischler verstanden werden, sich intensiv mit der Gestaltung auseinanderzusetzen und ihre kreativen Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Die Möbel des Jahres 2026 tragen diesem Gedanken Rechnung.

Würdigen möchten wir mit dem Buch auch alle Ausbildungsbetriebe in unserer Region. Ohne ihr Engagement für die Ausbildung junger Menschen könnten wir die Möbel nicht erleben! Ein Dank gilt ebenso allen Mitwirkenden, nämlich den Mitgliedern unserer Vorstände, der Prüfungsausschüsse und der Jury „Die Gute Form“.

Wir wünschen viel Freude mit dem Buch. Zeigen Sie es weiter und werden Sie Multiplikator für das innovative, kreative und nachhaltige Tischlerhandwerk.

Ihre Tischler-Innungen Ruhr und Herne / Castrop-Rauxel / Wanne-Eickel

Wolfgang Hoffmann

Obermeister

Thomas Eckey

Obermeister

INHALTSVERZEICHNIS

Gesellenstücke aller Tischlerinnen und Tischler

Tom Aufermann	Schreibtisch	12
Lucas Bukowski	Spiel-Couchtisch	14
Louis Bennet Claessen	Lowboard	16
Hannes Devers	Flurmöbel	18
Luis Alexander Goldbach	Schreibtisch	20
Noris Emil Grau	Sekretär	22
Marius Hauk	Beistelltisch	24
Matthias Hegner	Kiste	26
Aleksandra Hildebrandt	Kubus Duo	28
Karsten Hoffmann	Wohnzimmerschrank	30
Victoria Hondar	Nachtwächter	32
Anna-Lena Krenzin	Hängeregal	34
Moritz Leander Kühl	Bartresen	36
Ben Langenbach	Kommode / Sideboard	38
Theo Leferink	Couchtisch	40

Dario Li Pira S 26-LP	42
Niko Lobermeier Schreibtisch	44
Malte Müller Sideboard	46
Leon Nierychlo Kommode	58
Felix Ostheim Vitrine	50
Jan-Niklas Penger Dartschrank	52
Milan Rode Schreibtisch	54
Maxime Louis Ruhe Phono-Möbel	56
Jonas Schnichels Lowboard	58
Rike Siepker Schreibtisch	60
Karim Staepke Beutelsend	62
Tom Storch Barschrank	64
Jason Warnke Schrank	66
Johannes Weise Nachttischschrank	68
Johannes Wende Schränkchen	70

Preisträger DIE GUTE FORM

1. Platz Ben Langenbach72

2. Platz Hannes Devers74

3. Platz Rike Siepker76

Tom Aufermann

SCHREIBTISCH

Material: Eiche, Esche und MDF beschichtet

Ausbildungsbetrieb

Friedrich Lauterbach GmbH
Wullener Feld 9 b
58454 Witten



Lucas Bukowski

SPIEL-COUCHTISCH

Material: Eiche massiv

Ausbildungsbetrieb

Delseith GmbH
Gewerbestr. 14
44866 Bochum



Louis Bennet Claessen

LOWBOARD - TV-BANK

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Uwe Roszak
Gerichtsstr. 22
44649 Herne



Hannes Devers

FLURMÖBEL ODORU SAKURA

Material: Kirsche und Nussbaum

Ausbildungsbetrieb

DMT Gesellschaft für Lehre u. Bildung mbH

Deutsches Bergbau-Museum Bochum

Herner Str. 45

44787 Bochum



Luis Alexander Goldbach

SCHREIBTISCH

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Kleine GmbH

Asbecker Str. 126

58285 Gevelsberg



Noris Emil Grau

SEKRETÄR

Material: Eiche, Nussfurnier und P2

Ausbildungsbetrieb

Michael Böhm
Meesmannstraße 48
58456 Witten



Marius Hauk

BEISTELLTISCH

Material: Nussbaum und Ahorn

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Kjerrumgaard GmbH

Delsterner Straße 139

58091 Hagen



Matthias Hegner

KISTE „YGGDRASIL“

Material: Esche

Ausbildungsbetrieb

VIA Ruhr e. V.
Harpener Feld 14
44805 Bochum



Aleksandra Hildebrandt

KUBUS DUO

Material: Ahorn und amerikanische Kirsche

Ausbildungsbetrieb

Möbelwerkstätte Eckey & Syndikus GmbH

Zum Düker 12

44579 Castrop-Rauxel



Karsten Hoffmann

WOHNZIMMERSCHRANK „MOSK“

Material: P2, Esche und Eschenfurnier

Ausbildungsbetrieb

VIA Ruhr e. V.
Harpener Feld 14
44805 Bochum



Victoria Hondar

NACHTWÄCHTER

Material: Nussbaum und MDF

Ausbildungsbetrieb

Möbelwerkstätte Eckey & Syndikus GmbH

Zum Düker 12

44579 Castrop-Rauxel



Anna-Lena Krenzin

HÄNGEREGAL

Material: Eiche und Linoleum

Ausbildungsbetrieb

VIA Ruhr e. V.
Harpener Feld 14
44805 Bochum



Moritz Leander Kühl

BARTRESEN

Material: schwarz durchgefärbtes MDF und Ahorn

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Siepmann GmbH

Rosendahler Str. 24

58285 Gevelsberg



Ben Langenbach

KOMMODE / SIDEBORD

Material: Nussbaum und Ahorn

Ausbildungsbetrieb

Kordt Tischlerwerkstätten GmbH
Vincenzstr. 2
44869 Bochum



Theo Leferink

COUCHTISCH MIT SCHAUKASTEN

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Philip Gündisch

Zum Schlößchen 8

45549 Sprockhövel



Dario Li Pira

S 26 - LP

Material: Esche

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei HOLZ und FORM GmbH

Wohlfahrtstr. 125

44799 Bochum



Niko Lobermeier

SCHREIBTISCH

Material: Eiche und Ahorn (europäisch)

Ausbildungsbetrieb

Stefan Kern
Oelkinghauser Str. 9
58256 Ennepetal



Malte Müller

SIDEBOARD MIT SCHIEFERFRONT

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Bierwagen GmbH

Industriestr. 18

44628 Herne



Leon Nierychlo

KOMMODE

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Paul Hoffmann GmbH
Kleine Ehrenfeldstr. 6
44789 Bochum



Felix Ostheim

VITRINE

Material: Eichenfurnier

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Gushchin Bochum GmbH
Hiltroper Str. 264
44805 Bochum



Jan-Niklas Penger

DARTSCHRANK

Material: Rohspan mit Eiche furniert

Ausbildungsbetrieb

Puller + Scheidtman GmbH
Daimler Str. 1
44805 Bochum

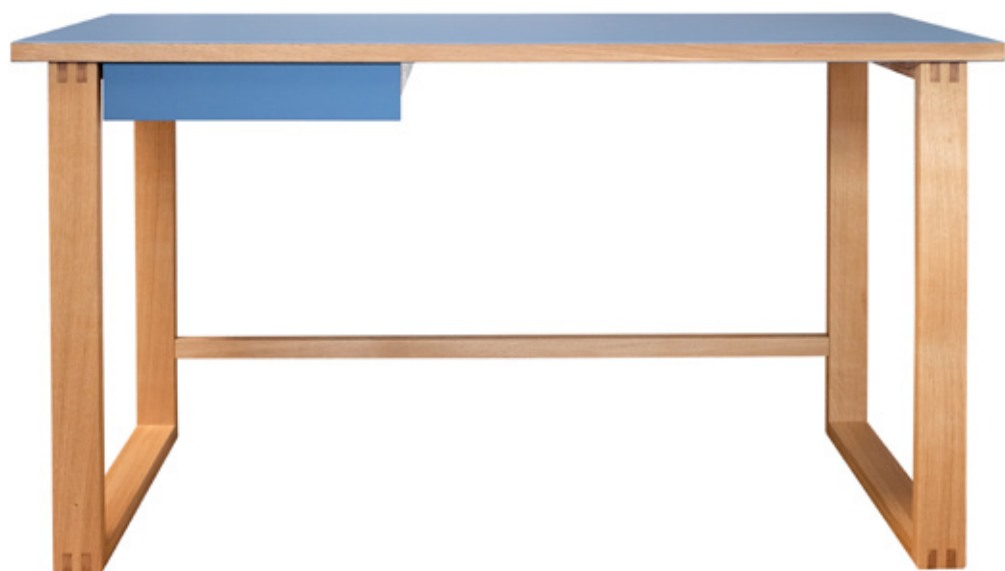


Milan Rode **SCHREIBTISCH**

Material: Linoleum und Eiche geölt

Ausbildungsbetrieb

Balke & Bayer GmbH
Werner Hellweg 417a
44894 Bochum



Maxime Louis Ruhe

PHONO-MÖBEL / SIDEBBOARD

Material: amerikanischer Nussbaum und orange eingefärbtes Valchromat

Ausbildungsbetrieb

GRUBENHOLZ® – Lars Zimmermann

Oberscheidstr. 22

44807 Bochum



Jonas Schnichels

LOWBOARD

Material: Nussbaum

Ausbildungsbetrieb

Ruhr-Universität Bochum
Universitätsstr. 150
44801 Bochum



Rike Siepker

SCHREIBTISCH

Material: Esche

Ausbildungsbetrieb

Puller + Scheidtmann GmbH
Daimler Str. 1
44805 Bochum



Karim Staepke

BEUTELSEND

Material: Nussbaum, Ahorn und Kunststeinguss

Ausbildungsbetrieb

Holzart GmbH
Vereinsstr. 19
44793 Bochum



Tom Storch

BARSCHRANK

Material: Kirschbaum und Ahorn

Ausbildungsbetrieb

Marc Hoffmann
Rudolf-König-Str. 3
58453 Witten



Jason Warnke

SCHRANK AUS NUSSBAUM GEÖLT

Material: Nuss (amerikanisch)

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Mahn GmbH

Rathenastr. 8

44795 Bochum



Johannes Weise

NACHTTISCHSCHRANK

Material: Kirsche (amerikanisch) und Valchromat

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Laufer e. K.
Gewerkenstr. 22
44628 Herne



Johannes Wende **SCHRÄNKCHEN**

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Friedrich Lauterbach GmbH
Wullener Feld 9 b
58454 Witten



1. PLATZ

Ben Langenbach

KOMMODE / SIDEBBOARD

aus Nussbaum und Ahorn

Mit seiner Kommode aus Nussbaum und Ahorn überzeugt Ben Langenbach durch die gelungene Verbindung von anspruchsvollem Design und handwerklicher Präzision. Die gleichmäßig in drei vertikale Teile gegliederte Frontansicht verleiht dem Werkstück eine Ruhe, die im Kontrast zur verspielten, flammigen Maserung der Nussbaummaterialien steht. Dieses spannungsvolle Zusammenspiel wird in der Struktur der Oberflächen noch einmal aufgegriffen. Glatte Oberflächen stehen im Kontrast zu vertikal profilierten Schubkastenfronten, auf denen die sorgfältig ausgewählten Griffe geschickt platziert sind. Die Füße der Kommode erwachsen aus dem handwerklich sehr sauber erstellten Korpus und verleihen ihr eine wohltuende Leichtigkeit. Besonders hervorzuheben sind die hohe Verarbeitungsqualität, die präzise Ausführung der Details wie den aus Holz gefertigten, klassisch geführten Vollauszügen der Schubladen, die besondere Konstruktion des abgerundeten Korpus sowie der wirkungsvolle Materialkontrast zwischen dem dunklen und hell kontrastierenden Nussbaum und dem hellen Ahorn im Innenbereich. Das Gesellenstück vereint Gestaltung, Konstruktion und Funktion auf überzeugende Weise und erfüllt damit die Zielsetzung des Wettbewerbs „Gute Form“ in besonderem Maße.



Ausbildungsbetrieb

Kordt Tischlerwerkstätten GmbH, Vincenzstr. 2, 44869 Bochum

2. PLATZ

Hannes Devers **FLURMÖBEL ODORU SAKURA**

aus Kirsche und Nussbaum

Mit dem Flurmöbel „Odoru sakura“ gelingt Hannes Devers eine außergewöhnliche Verbindung von handwerklicher Qualität und erzählerischer Gestaltung. Inspiriert von der Anmut tanzender Kirschblüten verbindet das Möbel Kirsche und Nussbaum zu einer skulpturalen Gesamtform mit hohem Wiedererkennungswert. Besonders überzeugend ist das harmonische Zusammenspiel der geschwungenen Deck- und Fußplatte, der fein ausgearbeiteten konstruktiven Details und des markanten, grafischen Frontmotivs, welches an die japanische Flagge erinnert. Die leicht profilierte Oberfläche im Zentrum des Kreises lässt das Motiv von Kirschblüten erahnen. Die sorgfältige Verarbeitung, die präzise Ausführung der Verbindungen sowie die sensibel eingesetzten Materialkontraste zeugen von einem hohen gestalterischen und handwerklichen Anspruch. Das Möbel entwickelt eine starke eigenständige Wirkung, ohne seine Funktionalität in den Hintergrund zu stellen. Für die gelungene Verbindung von Gestaltungsidee, Formgebung und handwerklicher Umsetzung verleiht die Jury Hannes Devers den 2. Preis.



Ausbildungsbetrieb

DMT Gesellschaft für Lehre u. Bildung mbH,
Deutsches Bergbau-Museum Bochum, Herner Str. 45, 44787 Bochum

3. PLATZ

Rike Siepker **SCHREIBTISCH**

aus Esche

Mit ihrem Schreibtisch aus massiver Esche beweist Rike Siepker ein feines Gespür für zeitlose Eleganz und größtenteils handwerkliche Finesse. Die klare, skandinavisch anmutende Linienführung und das ausdrucksstarke, fließende Maserungsbild der großzügigen Arbeitsplatte verleihen dem klassischen Arbeitsmöbel eine bemerkenswerte optische Ruhe und eine edle, natürliche Präsenz. Ein besonderer Blickfang ist die eingelassene, dunkelgrüne Schreibunterlage, die einen angenehmen Kontrast zur hellen Esche bildet. Die gestalterische Klasse zeigt sich zudem im weitestgehend feinen Fugenbild und den raffiniert verborgenen Funktionen: Sowohl der dezent in die Zarge integrierte Schubkasten als auch die geschickt gelösten Kabelklappen an der Rückseite und in der Tischfläche belegen ein tiefes Verständnis für durchdachte Detaillösungen. Die elegant ausgestellten, sich verjüngenden Tischbeine verleihen der soliden Konstruktion eine schwebende Leichtigkeit und eine gute Proportion. Das Möbelstück besticht durch eine nahezu exzellente handwerkliche Ausführung, bei der Nutzwert und ästhetischer Anspruch Hand in Hand gehen. Das Stück zeichnet eine gelungene Symbiose aus puristischer Formgebung und hoher handwerklicher Kompetenz aus.



Ausbildungsbetrieb

Puller + Scheidtmann GmbH, Daimler Str. 1, 44805 Bochum

Der Bildband wurde ermöglicht durch die freundliche Unterstützung von



SIGNAL IDUNA 
füreinander da

Gut zu wissen, dass Sie sich auf unsere Beratung verlassen können.

Wir sind ein Partner, der sein Handwerk versteht. Immer das passende Angebot, zuverlässigen Schutz und persönliche Beratung. Darauf können Sie sich bei uns als Ihrem regionalen Ansprechpartner und der SIGNAL IDUNA immer verlassen. Bei uns stehen stets Ihre Wünsche und Vorstellungen im Mittelpunkt.

Bezirksdirektion „Die Versicherungstherapeuten GmbH“
Springorumallee 10, 44795 Bochum
Telefon 0234 46298810
versicherungstherapeuten@signal-iduna.net

WIR SAGEN DANKE

Unseren Prüfungsausschussmitgliedern

Andreas Becker, Arnd-Erik Beuten, Michael Böhm, Florian Bultmann, Nick Eckey, Angelina Fiebig, Leif Hasse, Marco Kassner, Tim Kowallik, Ralf Kruse, Jens Laufer, Dirk Lanz, Jonas Obst, Anka Ridder, Werner Sommerkorn, Michael Stalla, Michael Werner und Roland Wibbe.

Unseren Jurymitgliedern

Peter Lammsfuß, Rebekka Lange, Ralf Meyers und Britta Wanninger sowie dem Vorstandsmitglied Alfred Jacobi.

Der IKK classic

und Regionaldirektorin Claudia Baumeister für das Sponsoring

Fotografie: OBTAIN COMPANY

Unser herzlicher Dank gilt der **Buchbinderei Beckmann**, die diesen Bildband gefertigt hat und damit den Gesellenstücken einen besonderen Rahmen verleiht.

Das Buchbinderhandwerk verbindet Tradition mit Präzision und gestalterischem Können, um langlebige und ästhetisch hochwertige Bücher zu schaffen. Ob das Binden, Gestalten und Veredeln von Büchern, die Restaurierung wertvoller Werke, die Anfertigung individueller Einbände, Mappen, Alben oder die Verarbeitung von Papier, Karton, Leder und anderen Materialien – die Bandbreite des Buchbinderhandwerks ist groß. Auch die Bildeinrahmung zählt dazu und setzt Bilder, Grafiken, Fotografien und Kunstwerke stilvoll in Szene. Mit viel Sorgfalt und Liebe zum Detail entstehen so bleibende Werke, die Geschichten, Wissen und besondere Momente bewahren.

The image shows a business card for 'BUCHBINDEREI BECKMANN'. The card has a light gray background with a faint, stylized illustration of a book binding structure. The text is arranged in two columns. The left column contains the company name, address, and opening hours. The right column contains the service name, address, and opening hours. At the bottom, there is a line with the phone number, email, and website. A diagonal text element in the center reads 'FOLGE UNS AUF FACEBOOK & INSTAGRAM'.

BUCHBINDEREI BECKMANN

BUCHBINDEREI
METTESTRASSE 27
44803 BOCHUM

MO – DO 9 - 18 Uhr

FOLGE UNS AUF
FACEBOOK & INSTAGRAM

BILDEINRAHMUNG
WITTENER STRASSE 220
44803 BOCHUM

FR 15 – 19 UHR
SA 10 – 15 UHR

0234 – 97648410 - info@buchbinderei-beckmann.de - www.buchbinderei-beckmann.de

Herausgeber

Tischler-Innungen Ruhr & Herne / Castrop-Rauxel / Wanne-Eickel
Springorumallee 10
44795 Bochum
Telefon 0234 32400

